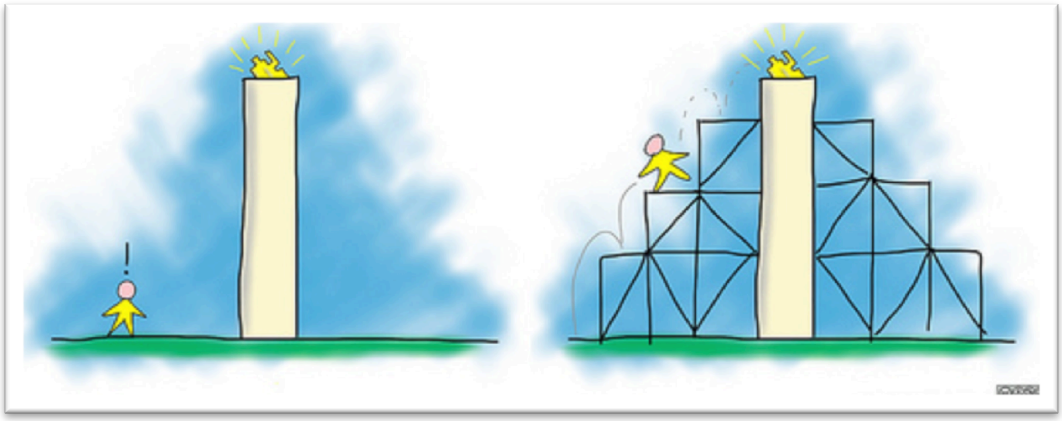
Scaffolding[1]

Comment « construire » sa lecture



Partie 1.

Accéder à et comprendre des textes complexes (qui présentent de nouvelles idées et qui demandent des habiletés complexes de la pensée) représente un défi pour tout élève, surtout pour celui qui a eu un accès limité à de tels textes. En outre, il est difficile pour les enseignants de se renseigner sur les langues des élèves et sur l'alphabétisation, ainsi que le lien qui existe entre ces situations et les centres d'intérêts et les motivations des enfants. Toutefois, ces informations sont nécessaires afin de développer les moyens de « construire » et de compenser les difficultés linguistiques et textuelles présentées par les différents textes. Pour améliorer l'apprentissage des élèves, il ne faut pas simplifier les textes ; l'enseignant devrait plutôt construire des ponts vers les textes en utilisant des activités qui soutiennent la lecture entreprise par les élèves et qui leur fournissent des stratégies qu'ils pourront par la suite appliquer dans d'autres contextes de lecture.

Il n'existe aucun moyen facile pour développer des habilités en lecture et en compréhension, mais les enseignant devraient montrer aux élèves une variété de stratégies et leur donner l'occasion de les mettre en pratique.

Les activités liées à la lecture sont normalement divisées en trois groupes : les activités de pré- lecture, les activités de lecture, et les activités post-lecture. Vous pouvez facilement trouver plus d'information sur ces activités au moyen d'une variété de sources, mais, dans ce qui suit, nous mettons en évidence les points pertinents à l'enseignement de la langue de scolarisation dans un groupe linguistique et culturel hétérogène.

---

[1] Ce concept anglo-saxon fait référence à une technique pédagogique par laquelle un enseignant aide les élèves à développer des compétences de plus en plus fine et à devenir des lecteurs plus autonomes. Le terme « scaffolding » (échafaudage) est une métaphore pour représenter l'acte de faciliter l'apprentissage des élèves en leur fournissant des supports à l'aide desquels « grimper ».

Activités de pré-lecture

Le but des activités de pré-lecture est d'aider les élèves à comprendre le sens général du texte en stimulant leur connaissance préalable et en développant leur connaissance d'un nouveau sujet. Voici quelques exemples d'activités :

- Les élèves peuvent être motivés par un sujet ce qui rend l'utilisation de textes plus accessibles. Cela les préparera pour la lecture de textes plus difficiles dans le cadre de la même leçon. Cette activité pourra être effectuée dans leur langue maternelle ou dans une langue qu'ils maîtrisent mieux que le français. Par exemple, une nouvelle internationale pourra être lue d'abord dans leur langue maternelle et ensuite dans la langue de scolarisation.
- La portée et le contenu du texte peuvent être devinés et introduits à l'aide de visuels (photos, schémas, etc.), de mots-clés, de titres, ou de phrases initiales introduisant chaque paragraphe.
- Les élèves peuvent partager leurs expériences personnelles d'un sujet et l'enseignant peut développer un réseau schématique en se basant sur les narrations. L'enseignant peut ajouter de la complexité en introduisant des concepts qui ne sont pas évoqués dans les rapports des élèves. Cette activité représente un outil précieux pour évaluer les connaissances préalables des élèves ainsi que leur capacité à employer du vocabulaire approprié.
- L'enseignant peut proposer une structure du texte sous forme de squelette en proposant le contour global de l'écrit étudié en choisissant d'exclure les informations clés. Le texte-squelette contient seulement le premier et le dernier paragraphe du texte, et les élèves sont invités à prédire les points principaux des paragraphes manquants.

Activités de lecture

Le but des activités de lecture est de rendre inconscients les processus et pratiques explicites et d'aider les élèves à apprendre des stratégies de lecture les uns des autres. Créer une liste de stratégies employées par les « bons » lecteurs peut facilement devenir accablant et risque de ne pas motiver les élèves. Par contre, tester les stratégies et examiner celles qui sont adoptées par les élèves individuellement peut susciter plus d'intérêt parmi les pairs. Les jeunes lecteurs considèrent souvent la lecture comme un procédé technique dans lequel le temps utilisé est plus pertinent que la réflexion stimulée par le texte. L'un des buts de cette approche est de leur faire comprendre les difficultés sur lesquelles ils devraient réfléchir et se concentrer sur eux en lisant. L'élève est souvent surpris de découvrir qu'en tant que lecteur il est « autorisé » à utiliser ses connaissances et de faire des conjectures en s'y référant. Les élèves doivent se rendre compte du fait que lire c'est avant tout comprendre le sens du texte et donc penser !

Quelques conseils pour « construire » sa lecture :

- Il est souvent plus facile d'identifier des détails ou de petits morceaux d'information dans un texte que d'en comprendre le sens général ou la structure. Par conséquent, il est bon d'enseigner aux élèves comment déterminer la manière dont les différents types de textes sont structurés.
- Il y a toujours des mots inconnus dans les textes. Il n'est pas réaliste de s'attendre à ce que les élèves les reconnaissent tous, et il ne peut que ralentir l'apprentissage si les élèves essaient de les comprendre ou de tous les apprendre. Aidez vos élèves donc à identifier les mots dans le texte qui sont importants et ceux qui peuvent être « sautés ». Les lecteurs de langue seconde en particulier ont tendance à pratiquer une lecture linéaire et mécanique, mot par mot, alors qu'ils

devraient ignorer les mots inconnus et apprendre à deviner les significations en s'appuyant sur le contexte.

- Les problèmes qui doivent être reconnus dans le texte sont les suivants :
  - l'organisation générale du texte
  - la phrase clé dans un paragraphe qui annonce le sujet
  - la lecture critique
  - la compréhension du sens et la fonction des conjonctions et des mots clés
  - l'utilisation des connaissances schématiques pour prédire ce qui va se passer

Activités de post-lecture

Les activités de post-lecture sont particulièrement importantes pour les lecteurs en langue seconde l car il est possible de développer une autre langue en utilisant un texte familier. Il est important de revenir au texte pour se concentrer plus en profondeur sur les informations. Encouragez les élèves à utiliser la langue du texte comme modèle pour leur propre écrits ou sur les points de la langue à étudier afin de répondre de manière créative ou critique à ce qui a été lu. Les enseignants devraient également se concentrer sur les activités de renforcement de vocabulaire et de grammaire basées sur des textes familiers. Il est important d'enseigner la grammaire de façon systématique, mais l'accent devrait être porté avant tout sur les structures grammaticales ayant un sens pertinent pour le texte. Les difficultés grammaticales devraient être explorées dans le cadre de la compréhension du sens du texte et non pas comme une leçon distincte.

Partie 2.

Choisissez une activité de lecture qui s'utilise habituellement dans votre pays et développez-la en suivant les conseils élaborés ci-dessus.